

MEMJET SPEEDSTAR 3000

NAZWA PRODUKTU

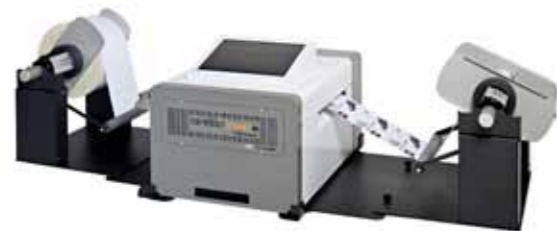


OWN-X

PRODUCENT

REPROGRAF S.A.

ZGŁASZAJĄCY



CHARAKTERYSTYKA

Technologia Memjet jest rezultatem pracy Silverbrooks Research (Sydney, Australia) nad stworzeniem ultraszybkiego kolorowego druku atramentowego. Opatentowane głowice wraz z atramentami tworzące wspólnie technologię Memjet są sprzedawane do wybranych OEM-owych producentów na całym świecie. Węgierska firma OWN-X utworzona w 2007 roku posiada ponad 85 autoryzowanych Resellerów w 58 krajach świata i jest oficjalnym Partnerem Memjet. Poza krajem działalnością biznesową wspiera nowe technologie np. współtworząc Akademię Memjet z Pannon University w Veszprém.

Sercem drukarki OWN-X Speedstar 3000 jest głowica Memjet wytwarzana za pomocą procesów produkcyjnych stosowanych przy produkcji specjalnych mikro-mechanicznych układów scalonych, tzw. MEMS (do których należą np. światłowodowe systemy w międzykontynentalnych liniach transmisyjnych). Głowica na bazie krzemu posiada w 5 kanałach (CMYKK) ponad 70 tysięcy mikroskopijnych dysz czego rezultatem jest robocza rozdzielczość wydruku 1600dpi z prędkością 30cm na sekundę! Dla głowicy drukującej w technologii Waterfall, która jest do ośmiu razy szybsza niż tradycyjne głowice atramentowe, opracowano „najszybszy” na świecie atrament. Ink Formula Memjet to najprawdopodobniej najbardziej zaawansowane wodne atramenty jakie kiedykolwiek stworzono. Barwniki zostały tak dobrane, aby osiągnąć najwyższą jakość obrazu i niezawodność przy dużych prędkościach. Krople atramentu są mikroskopijne i błyskawicznie wchłaniane więc podłoża wychodząc z urządzenia są całkowicie wysuszone.

ZALETY / NAGRODY / CERTYFIKATY

- prędkość wydruku 30cm na sekundę
- max szerokość zadruku 220mm
- rozdzielczość 1600dpi x 1600dpi
- 5 kanałów CMYKK, ekologiczne atramenty wodne
- druk z roli na rolę
- zintegrowany obcinak, odwijak, software, panel dotykowy, atramenty i głowice w komplecie

VARIO „S”

NAZWA PRODUKTU



PROFESJONALNE SYSTEMY WYSTAWIENNICZE

ADSYSTEM

PRODUCENT

ADSYSTEM

ZGŁASZAJĄCY



CHARAKTERYSTYKA

Niebanalny kształt, fantastyczna forma i wydruk w technice sublimacji to krótka charakterystyka jednego z najnowszych systemów reklamowych firmy Adsystem – Adwall Vario „S”. Ścianka Adwall Vario „S” jest łatwa w użyciu, poręczna, lekka i co najważniejsze – wydruk wykonany na tkaninie poliestrowej może być wykorzystywany wielokrotnie, a grafikę można prać, co powoduje, że nadal jest ona jak nowa!

Rzecz niezwykle istotna, to ta, że stelaż jest tak opracowany, że nie ma w nim zbędnych elementów, które mogłyby się z czasem zepsuć. Tym samym do jednej konstrukcji zawsze można wydrukować dodatkową grafikę z innym projektem. Nie ma potrzeby ponoszenia nowych kosztów i wydatków na nowy system, gdy zajdzie potrzeba wymiany samej grafiki.

Te wszystkie korzyści pozwalają reklamodawcy nie tylko skutecznie dotrzeć do klientów, ale również znacznie obniżyć koszt reklamy w przyszłości. System Vario „S” jest odpowiedzią na oczekiwania klientów i zapowiedzią rewolucji na rynku systemów wystawienniczych.

ZALETY / NAGRODY / CERTYFIKATY

Nasze produkty od wielu już lat charakteryzują się innowacyjnymi rozwiązaniami i nowoczesnymi technologiami. Wysoką funkcjonalność systemów podkreślają bardzo dobre jakościowo materiały. Zaletami są zarówno cena, jakość, ale także przyjazne oddziaływanie na środowisko. To wszystko dzięki użyciu do druku specjalnych materiałów ekologicznych.

Jako producent, co roku uczestniczymy z dużym powodzeniem w konkursie Korony Reklamy dla najlepszej firmy na rynku targach reklamowych - Rema Days.

W roku 2013 otrzymaliśmy dwa wyróżnienia. Profesjonaliści z branży reklamowej nagrodzili naszą firmę II miejscem w kategorii Out&InDoor. Natomiast klienci uznali, że w kategorii Top Exclusive jednym z najlepszych obecnie na rynku produktów są wytwarzane systemy reklamowe z grupy Vario, czyli ścianki tekstylne drukowane w technice sublimacji.

ANAPURNA M2500

NAZWA PRODUKTU



AGFA GRAPHICS

PRODUCENT

AGFA GRAPHICS NV SPÓŁKA AKCYJNA ODDZIAŁ W POLSCE

ZGŁASZAJĄCY



CHARAKTERYSTYKA

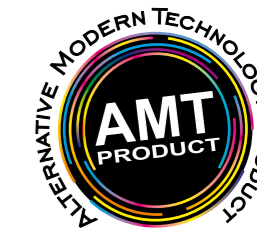
Anapurna M2500 to jedna z gwiazd ostatnich targów Fespa. Hybrydowy ploter pozwalający na zadrukowywanie materiałów sztywnych i w trybie z roli na rolę o szerokości do 2,5 m. Zadruk 6 kolorami (CMYKLCm) oraz biel w standardzie. Wydajne głowice drukujące kroplą 12 pl pozwalają osiągnąć bardzo wysoką jakość obrazów oraz tekstów od 4 pt. Maksymalna wydajność do 60 m²/h. Atramenty Anapurna UV, dzięki dużej zawartości pigmentów pozwalają osiągnąć wysokie nasycenie barw przy minimalnym ich zużyciu. W urządzeniu zastosowano wiele mechanizmów ułatwiających pracę jak również zabezpieczających przed uszkodzeniami. Są to między innymi: automatyczny pomiar grubości zadrukowywanego materiału, czujniki zderzeniowe, jonizatory eliminujące ładunki elektrostatyczne, zintegrowany układ podawania i odbierania materiału z roli. Cztery rozkładane stoły ułatwiające prowadzenie materiałów sztywnych o grubości do 45 mm i ciężarze do 10 kg/m² pozwalają na zadrukowywanie arkuszy o wymiarach do 2,5x3,2 m. Zintegrowany komputer (z ekranem dotykowym) sterujący wszystkimi parametrami pracy pozwala także zarządzać listą prac gotowych do wydruku. Anapurna M2500 to solidny, uniwersalny i elastyczny system drukowania wielkoformatowego o wysokiej wydajności i jakości uzyskiwanego obrazu.

ZALETY / NAGRODY / CERTYFIKATY

Anapurna M2050 to nowość prezentowana oficjalnie po raz pierwszy na tegorocznych targach Fespa w Londynie. Dzięki zastosowaniu wielu elementów i rozwiązań sprawdzonych w cieszącym się ogromną popularnością modelu M2050, nowy ploter charakteryzuje się solidną konstrukcją niespotykaną powszechnie wśród ploterów tej klasy, a także bardzo wysoką jakością drukowanego obrazu. Hybrydowa konstrukcja (wykorzystanie pasa transmisyjnego) powoduje, że jest to bardzo uniwersalne urządzenie, co jest szczególnie istotne dla firm, dla których jest to jedyna maszyna drukująca. Atramenty produkowane przez Agfa Graphics charakteryzują się wysoką zawartością pigmentów, co pozwala osiągnąć wyjątkowo nasycone barwy, a ich elastyczność umożliwia zadruk wielu różnorodnych materiałów.

AMT JET – DS2 EKO

NAZWA PRODUKTU



AMT PRODUCT

PRODUCENT

AMT PRODUCT MAREK POLEWKA

ZGŁASZAJĄCY



CHARAKTERYSTYKA

Atrament solwentowy AMT JET – DS2 EKO przeznaczony jest do drukarek Mimaki, Mutoh, Roland i innych, wyposażonych w głowice Epson DX2, DX4, DX5, DX6 i DX7. Jest to pierwszy produkowany w Polsce tusz, którego bazą są wyłącznie najlepszej jakości komponenty europejskich firm BASF, WACKER Polymers i ALTANA oraz certyfikowane pigmenty o najwyższej światłoodporności firmy Clariant. Dzięki produkcji przebiegającej pod ścisłą kontrolą, zakończonej kilkustopniową filtracją oraz serią testów, tusz AMT JET – DS2 EKO pozwala na uzyskanie bogatych wysycień kolorystycznych oraz stabilny druk nawet przy zmianach temperatury i wilgotności otoczenia, nie powodując zapychania dysz. Kolejną zaletą atramentu AMT JET – DS2 EKO jest brak w składzie toksycznego, choć bezwonnego, n-metylo-2-pirolidonu (NMP), dzięki czemu tusz jest bezpieczniejszy dla zdrowia osób obsługujących drukarki. Istotną cechą jest również atrakcyjna cena tuszu, dostosowana do realiów polskiego rynku reklamy.

ZALETY / NAGRODY / CERTYFIKATY

- nanotechnologia, wykorzystywana w produkcji, pozwala uzyskać rozdrobnione do nanoskali cząsteczki tuszu, co zapewnia idealne wysycenie kolorów oraz dużą stabilność pracy głowic drukujących,
- magenta w swoim składzie nie zawiera domieszki cyjanu (spotykanej m.in. w tuszach azjatyckich), co pozwala uzyskać czyste odcienie czerwieni i pomarańcza,
- brak drażniącego zapachu,
- brak toksycznego n-metylo-2-pirolidonu wpływającego na szybszą degenerację głowic,
- duża światłoodporność wydruków (atrament AMT JET – DS2 EKO jest w trakcie testów światłoodporności, w odniesieniu do normy ISO 12040:1997, których wyniki zostaną dostarczone przed rozpoczęciem Festiwalu Druku),
- produkcja w Polsce – brak ryzyka logistycznego,
- atrakcyjna cena, w porównaniu z atramentami tej samej klasy.

EPSON SURECOLOR F6000/F7000

NAZWA PRODUKTU

EPSON
PRODUCENT

API.PL SP. Z O.O.

ZGŁASZAJĄCY



CHARAKTERYSTYKA

Ploter sublimacyjny drukujący w szerokości 44 cali (111,8 cm) oraz 64 cali (162 cm). Pierwszy w świecie ploter zaprojektowany od podstaw jako maszyna druku sublimacji, od ramy urządzenia przez głowicę drukującą oraz tusz pochodzące od jednego producenta zapewnia niespotykaną na rynku jakość i niezawodność. Najszybsze na rynku urządzenie drukujące z prędkością do 57m²/h.

ZALETY / NAGRODY / CERTYFIKATY

- stworzone od początku z myślą o druku sublimacyjnym i dzięki temu niezawodne,
- szerokość druku wynosi odpowiednio SC-F6000 - 44" (111,76 cm); SC-F7000 - 64" (162,55 cm),
- przeznaczone do intensywnej eksploatacji i masowej produkcji, co pozwala zmniejszyć ilość drukarek potrzebnych do produkcji,
- prędkość druku do 57 m²/h (tryb szybki) oraz 28 m²/h (tryb produkcji),
- stosowany w nich atrament Epson UltraChrome DS (CMYK) jest dedykowany do wydruków sublimacyjnych i doskonale dopasowany do głowicy Epson,
- posiadają najnowszą głowicę Epson Micro Piezo TFP łączącą wydajność z jakością druku,
- drukują z rozdzielczością 720 x 1440 dpi oraz zmienną kroplą (min. 5,3 pl),
- ergonomia produkcji i obsługi:
 - łatwe w obsłudze, wygodne zakładanie rolki (nowatorski układ),
 - druk cyfrowo bezpośrednio na papierze sublimacyjnym umożliwia opuszczenie wiele etapów procesu produkcyjnego koniecznych na przykład w sitodruku,
- certyfikat Energy Star potwierdzający niski pobór prądu.

Pobór mocy
- Tryb uśpienia Poniżej 3 W.
- Gotowe Ok. 20 W.
- Praca Ok. 65 W.
- Oeko Tex - certyfikat niezbędny do otrzymania certyfikacji dla ubrań niemowlęcych i odzieży dziecięcej.

OKIC711WT/ES7411WT

NAZWA PRODUKTU

OKI
PRODUCENT

OKI

ZGŁASZAJĄCY



CHARAKTERYSTYKA

OKI C711WT/ES7411WT oferuje możliwość drukowania z wykorzystaniem czterech kolorów (CMY oraz białym).

Na papierze o gramaturze do 250g/m², a także efektywny druk w szerokim zakresie zastosowań i na dużej gamie nośników do formatu A4. Dzięki drukarce OKI aby uzyskać efekt białych liter i grafiki nie trzeba drukować kolorowego tła. Szybkość druku w kolorze 8str./min w przypadku druku na folii i 34tr./min na papierze.

C711WT/ES7411WT dedykowana jest wielu kluczowym rynkom, jako rozszerzenie istniejących już rozwiązań poligraficznych, również niestandardowych, jak m.in. nadruki na koszulkach, dekoracje ceramiczne, druki typu backlight oraz na folii opakowaniowej.

ZALETY / NAGRODY / CERTYFIKATY

Okie Europe wraz z firmą TheMagicTouch osiągnęły ogromny sukces na tegorocznych targach Euro Trophex Show w Amsterdamie, zdobywając dwie nagrody: dla pierwszej kolorowej drukarki LED wyposażonej w biały toner – modelu Okie C711WT/ES7411WT, gdzie kolor biały współdziała ze standardowym zestawem tonerów CMY.

Drukarka Okie C711WT została nagrodzona srebrnym medalem w zakresie innowacji na targach RemaDays 2013.

OKI

CYFROWE SELEKTYWNE LAKIEROWANIE UV

ARKUSZY DRUKARSKICH

NAZWA PRODUKTU

PIN SP. Z O.O.

ZGŁASZAJĄCY



CHARAKTERYSTYKA

Zgłaszana usługa dostosowuje standardy selektywnego lakierowania UV do obowiązujących w arkuszowym druku cyfrowym. Usługa realizowana jest na maszynie, która działa jak drukarka, nie wymaga matryc, umożliwia korektę projektów przez operatora maszyny. To jest całkowicie nowa w Polsce jakość uszlachetniania wydruków.

Usługa dedykowana jest pracom do 300 arkuszy – koszt lakierowania takiego zamówienia nie przekracza 100 zł, a termin wykonania 1 – 2 dni roboczych.

Przewaga nad tradycyjnymi technikami lakierowania punktowego

- skrócenie procesu od projektu do wydruku

- minimalna ilość odpadów, do narządzenia pracy potrzeba 2 – 5 arkuszy, brak ozonu, brak rozpuszczalników, optymalne zużycie lakieru (lakier w obwodzie zamkniętym)

- niższe niż tradycyjne systemy UV zużycie energii, emisja hałasu niższa niż wymogi UE

- wysoka jakość lakierowania - połysk średnio 93 GU, możliwość wykonania 3 efektów lakierowania (satyna, połysk, duży połysk, trzystopniowa gradacja tych efektów)

Zalety w porównaniu z lakierowaniem na ploterach UV

- automatyczne podawanie do 4000 arkuszy/h, a tym samym szybka i wydajna produkcja,

- blisko 1000 m²/h w porównaniu do ok. 100 m²/h na najwydajniejszych, droższych ploterach UV.

ZALETY / NAGRODY / CERTYFIKATY

Od premiery urządzenia w 2008 roku, doczekało się ono 130-tu instalacji w 40 krajach, ale dopiero w tym roku pierwsza tego typu maszyna trafiła do Polski. Urządzenie lakierujące zdobyło szereg nagród, m. In

- Mut See'ems, Pronting Trade Show „Print 09 2009”, USA
- Encore Must See'ems, Printing Trade Show, Graph Expo 2010
- Packaging Award, Packaging Trade Show Emballage 2008, France
- Best Product of the Year 2009, European Digital Press Association, Printing Trade Show Grafitalia 2009, Italy



X-Rite eXact™

NAZWA PRODUKTU

X-Rite
PRODUCENT

REPROGRAF S.A.

ZGŁASZAJĄCY



CHARAKTERYSTYKA

X-Rite eXact™ to nowa generacja ręcznych przyrządów do pomiaru koloru, dostosowana do nowych potrzeb biznesowych i dynamicznych zmian w globalnej sieci dostaw, która umożliwi drukarniom i producentom opakowań pełne zrozumienie, kontrolę i zarządzanie barwą w sieci kolorystycznej na wszystkich etapach produkcyjnych. Zastosowana po raz pierwszy w przemyśle technologia z kolorowym ekranem dotykowym umożliwia precyzyjne pomiary i wymianę informacji o kolorze za pomocą jednego kliknięcia. X-Rite eXact™ wspiera wszystkie wiodące standardy druku takie jak ISO, JPMA, G7 oraz PSO. Jest także całkowicie zgodny ze wszystkimi warunkami pomiarowymi. Jako pierwszy w przemyśle stosuje M1 z D50 w pełnym zakresie spektralnym, a dzięki jednoczesnemu pomiarowi M0, M2 i M3 skraca czas związany z procedurą pomiarową. X-Rite eXact™ wspierany przez NetProfiler 3 pozwala na optymalizację urządzeń pracujących w różnych lokalizacjach, a co za tym idzie na uzyskanie i utrzymanie pełnej zgodności kolorystycznej w każdej z nich. X-Rite eXact™ to pierwsza przemysłowa kombinacja sprzętu i oprogramowania, warta w jednym zaprojektowanym zgodnie z najnowszymi trendami urządzeniu. Dzięki dużym możliwościom rozbudowy i konfiguracji poszczególne elementy mogą być dostosowane do indywidualnych potrzeb oraz możliwości finansowych użytkowników.

ZALETY / NAGRODY / CERTYFIKATY

- Intuicyjny kolorowy ekran dotykowy.
- Komunikacja bezprzewodowa Bluetooth
- Możliwość własnej konfiguracji
- Raportowanie zgodności lub jej braku, zgodnie ze standardami ISO, JPMA, G7 i PSO.
- Rozszerzone możliwości pomiarowe dzięki aplikacjom Color IQC Print, PantoneLIVE, InkFormulation, NetProfiler 3.
- Niezawodna kalibracja, specyfikacja i wprowadzanie danych pozwala operatorowi na efektywną pracę w każdym miejscu cyklu produkcyjnego.
- Zintegrowane biblioteki Pantone dają dostęp do kolorów wiodących w przemyśle.
- Dużej pojemności pamięć wewnętrzna umożliwia zapamiętywanie parametrów prac i własnych bibliotek kolorów.
- BestMatch integruje biblioteki kolorów Pantone lub klienta, oferując szybki i łatwy sposób precyzyjnego mierzenia barw farb i atramentów na produkcji, z zaleceniami odnośnie gęstości oraz innych parametrów i czynności regulacyjnych.